

## Spis treści

TERESA GRZYBKOWSKA, Wstęp . . . . .	5
ZDZISŁAW ŻYGULSKI jun., O królu Arturze i rycerzach Okrągłego Stołu . . .	7
PIOTR PASZKIEWICZ, Społeczna i kulturowa geneza Dworu Artusa . . . . .	15
EDWARD ŚLEDŹ, Rola Dworu Artusa w dziejach Gdańska . . . . .	29
KATARZYNA CIEŚLAK, Wystrój Dworu Artusa w Gdańsku i jego program ideowy w XVII wieku . . . . .	39
ANTONI ROMUALD CHODYŃSKI, Życie codzienne w gdańskim Dworze Artusa w XV-XVI wieku . . . . .	51
ANTONI ROMUALD CHODYŃSKI, Uzbrojenie turniejowe z Dworu Artusa w Gdańsku. Turnieje rozgrywane w miastach w XIV-XVI wieku . . .	67
JACEK FRIEDRICH, O symetrii w <i>Orfeuszu</i> Hansa Vredemana de Vries . . .	95
MAŁGORZATA PASZYŁKA, Dwór Artusa w dziewiętnastowiecznym malarstwie gdańskim . . . . .	103
TERESA GRZYBKOWSKA, Gdańska <i>la joie de la cour</i> . . . . .	109
JANUSZ TARNACKI, Sprawozdanie z badań architektonicznych średniowiecznego Dworu Artusa . . . . .	115
RYSZARD ŻANKOWSKI, Malowidła ściennie na zachodniej ścianie Dworu Artusa w Gdańsku i ich restauracja w 1991 roku . . . . .	131
ELŻBIETA KILARSKA, W przededniu odbudowy pieca w Dworze Artusa w Gdańsku . . . . .	151
MARIA POKSIŃSKA, Badania nad rekonstrukcją kolorystyki renesansowego pieca w Dworze Artusa w Gdańsku, . . . . .	191
JERZY LITWIN, Z badań nad modelami okrętów w Dworze Artusa w Gdańsku	203
ANNA SAFIANOWICZ-BIAŁY, Kalendarium odbudowy Dworu Artusa w Gdańsku	219
MILADA JĘDRYSIK, Dwór Bractwa św. Jerzego w Gdańsku . . . . .	233
TOMASZ MIKOCKI, Antyczne pierwowzory fryzu z Sieni Gdańskiej . . . . .	251
WITOLD DOBROWOLSKI, Głos w dyskusji dotyczący artykułu Tomasz Mikockiego . . . . .	269