Plan studiów

Kierunek: Historia sztuki studia rozpoczęte w 2021/2022
specjalność:
Rodzaj studiów: studia pierwszego stopnia
Forma studiów: stacjonarne

Semestr 1															
		Wykład			Seminarium			Konwersatorium			Ćw. audytoryjne			Łącznie	
Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	godzin	punktów ECTS
Grupa treści podstawowych:															
1	Wstęp do historii sztuki	30	3	Z							30	4	ZO	60	7
2	Historia sztuki starożytnej	30	3	Z										30	3
3															
4															
5															
6															
	Razem:	60	6		0			0			30	4		90	10
Grupa treści kierunkowych:															
1	Analiza dzieła sztuki										30	5	ZO	30	5
2	Nauki pomocnicze historii	30	4	E										30	4
3	Rynek dzieł sztuki	30	5	ZO										30	5
	Razem:	60	9								30	5		90	14
Pozostałe przedmioty:															
1	Język łaciński										30	2	ZO	30	2
2	Język obcy										30	2	ZO	30	2
3	Język niemiecki										30	2	ZO	30	2
4															
	Razem:	0			0			0			90	6		90	6
	Razem w semestrze:	120	15		0			0			150	15		270	30

Ponadto zajęcia z zakresu ergonomii, ochrony własności intelektualnej, BHP oraz szkolenie biblioteczne w ofercie wydziałowej

Semestr 2															
Lp.	Nazwa przedmiotu	Wykład			Seminarium			Konwersatorium			Ćw. audytoryjne			Łącznie	
		Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	godzin	punktów ECTS
Grupa treści podstawowych:															
1	Wstęp do historii sztuki	30	3	E							30	4	ZO	60	7
2	Historia sztuki starożytnej	30	3	E							30	4	ZO	60	7
3	Historia sztuki średniowiecznej powszechnej i polskiej	30	3	Z							30	4	ZO	60	7
4															
5															
6															
	Razem:	90	9		0			0			90	12		180	21
Grupa treści kierunkowych:															
1	Ikonografia i ikonologia	30	3	Z										30	3
2															
3															
	Razem:	30	3								0			30	3
Pozostałe przedmioty:															
1	Język łaciński										30	2	E	30	2
2	Język obcy										30	2	ZO	30	2
3	Język niemiecki										30	2	E	30	2
	Razem:	0			0			0			90	6		90	6
	Razem w semestrze:	120	12		0	0		0	0		180	18		300	30
	Razem w I roku studiów:	240	27		0			0			330	33		570	60

Semestr 3															
Lp.	Nazwa przedmiotu	Wykład			Seminarium			Konwersatorium			Ćw. audytoryjne			Łącznie	
		Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	godzin	punktów ECTS
Grupa treści podstawowych:															
1	Historia sztuki średniowiecznej powszechnej i polskiej	30	3	E							60	4	ZO	90	7
2	Historia sztuki nowożytnej powszechnej i polskiej	30	3	Z							30	4	ZO	60	7
3															
4															
5															
6															
	Razem:	60	6		0			0			90	8		150	14
Grupa treści kierunkowych:															
1	Ikonografia i ikonologia	30	3	E										30	3
2	Podstawy badań architektonicznych										30	2	ZO	30	2
3	Fakultety tematyczne I i II							60	6	ZO				60	6
4	Proseminarium				30	3	Z							30	3
	Razem:	30	3		30	3		60	6		30	2		150	14
Pozostałe przedmioty:															
1	Język obcy										30	2	ZO	30	2
2	Wychowanie fizyczne										30	0	Z	30	0
3															
4															
	Razem:	0			0			0			60	2		60	2
	Razem w semestrze:	90	9		30	3		60	6		180	12		360	30

Semestr 4																
		Wykład			Seminarium			Konwersatorium			Ćw. audytoryjne			Łącznie	
Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	godzin	punktów ECTS
Grupa treści podstawowych:															
1	Historia sztuki nowożytnej powszechnej i polskiej	30	3	E							60	4	ZO	90	7
2	Historia sztuki gdańskiej	30	4	E										30	4
3															
4															
5															
6															
	Razem:	60	7		0			0			60	4		120	11
Grupa treści kierunkowych:															
1	Podstawy badań architekonicznych										30	3	ZO	30	3
2	Fakultety tematyczne I i II							60	6	ZO				60	6
3	Proseminarium				30	4	Z							30	4
	Razem:	0			30	4		60	6		30	3		120	13
Pozostałe przedmioty:															
1	Język obcy										30	2	ZO/E	30	2
2	Technologia informacyjna										30	2	ZO	30	2
3	Wychowanie fizyczne										30	0	Z	30	0
4	Wykład ogólnoakademicki	30	2	ZO										30	2
5															
	Razem:	30	2		0			0			90	4		120	6
	Razem w semestrze:	90	9		30	4		60	6		180	11		360	30
	Razem w II roku studiów:	180	18		60	7		120	12		360	23		720	60

UWAGA: **Studenta obowiązuje zaliczenie w każdym semestrze po dwa 30-godzinne bloki fakultetów**

Semestr 5

Lp.	Nazwa przedmiotu	Wykład			Seminarium			Konwersatorium			Ćw. audytoryjne			Łącznie	
		Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	godzin	punktów ECTS
Grupa treści podstawowych:															
1	Historia sztuki nowoczesnej powszechnej i polskiej	30	2	Z							60	3	ZO	90	5
2															
3															
4															
5															
6															
	Razem:	30	2		0			0			60	3		90	5
Grupa treści kierunkowych:															
1	Muzealnictwo, zarządzanie muzeum i ochrona zabytków	30	2	Z										30	2
2	Fakultety tematyczne I i II							60	6	ZO				60	6
3	Wykłady monograficzne I i II	60	4	Z										60	4
4	Historia badań nad sztuką	30	3	ZO										30	3
5	Seminarium licencjackie				30	4	Z							30	4
	Razem:	120	9		30	4		60	6		0			210	19
Pozostałe przedmioty:															
1	Filozofia	30	1	Z										30	1
2	Praktyki 160 h.											5	Z		5
3															
4															
	Razem:	30	1		0			0			0			30	6
	Razem w semestrze:	180	12		30	4		60	6		60	8		330	30

Semestr 6															
Lp.	Nazwa przedmiotu	Wykład			Seminarium			Konwersatorium			Ćw. audytoryjne			Łącznie	
		Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	godzin	punktów ECTS
Grupa treści podstawowych:															
1	Historia sztuki nowoczesnej powszechnej i polskiej	30	4	E							30	4	ZO	60	8
2															
3															
4															
5															
6															
	Razem:	30	4		0			0			30			60	8
Grupa treści kierunkowych:															
1	Muzealnictwo, zarządzanie muzeum i ochrona zabytków	30	4	E				0						30	4
2	Fakultety tematyczne I i II							60	6	ZO				60	6
3	Seminarium licencjackie				30	8	Z							30	8
4	Konwersatorium w języku obcym							30	2	Z				30	2
	Razem:	30	4		30	8		90	8		0			150	20
Pozostałe przedmioty:															
1	Filozofia	30	2	E										30	2
2															
3															
4															
	Razem:	30			0			0			0			30	2
	Razem w semestrze:	90	10		30	8		90	8		30	4		240	30
	Razem w III roku studiów:	270	23		60	12		150	14		90	11		570	60

UWAGA: **Studenta obowiązuje zaliczenie w każdym semestrze po dwa 30-godzinne bloki fakultetów**

	Razem w I, II i III roku studiów:	690	66		120	19		270	26		780	69		1860	180

Studentów obowiązuje ponadto zaliczenie 160 h praktyk zaliczanych na ocenę

Forma zaliczenia:	**Oznaczenie:**
egzamin	E
zaliczenie z oceną	ZO
zaliczenie	Z

Legenda:

Łącznie godzin	łączna ilość godzin danego przedmiotu (ze wszystkich rodzajów zajęć: W, K, S, ćw.)
Łącznie punktów ECTS	łączna ilość punktów ECTS dla danego przedmiotu (ze wszystkich rodzajów zajęć: W, K, S, Ćw.)
Razem:	podsumowanie ilości godzin, punktów ECTS dla wszystkich przedmiotów