

### Plan studiów

**Kierunek:** Historia sztuki studia rozpoczęte w 2019/2020

**specjalność:**

**Rodzaj studiów:** studia pierwszego stopnia

**Forma studiów:** niestacjonarne

<b>Semestr 1</b>																	
Lp.	Nazwa przedmiotu	Wykład			Seminarium			Konwersatorium			Ćw. audytoryjne			Łącznie			
		Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	godzin	punktów ECTS		
<b>Grupa treści podstawowych:</b>																	
1	Wstęp do historii sztuki	30	3	Z									20	5	ZO	50	8
2	Historia sztuki starożytnej	30	4	E									20	3	ZO	50	7
3																	
4																	
5																	
6																	
<b>Razem:</b>		60	7		0			0					40	8		100	15
<b>Grupa treści kierunkowych:</b>																	
1	Ikonografia i ikonologia	20	6	Z												20	6
2																	
3																	
<b>Razem:</b>		20	6		0			0					0			20	6
<b>Pozostałe przedmioty:</b>																	
1	Język łaciński												20	2	Z	20	2
2	Technologia informacyjna												20	4	ZO	20	4
3	Filozofia	20	3	Z												20	3
4																	
<b>Razem:</b>		20	3		0			0					40	6		60	9
<b>Razem w semestrze:</b>		100	16		0			0					80	14		180	30

Ponadto zajęcia z zakresu ergonomii, ochrony własności intelektualnej, BHP oraz szkolenie biblioteczne w ofercie wydziałowej

Semestr 2															
Lp.	Nazwa przedmiotu	Wykład			Seminarium			Konwersatorium			Ćw. audytoryjne			Łącznie	
		Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	godzin	punktów ECTS
<b>Grupa treści podstawowych:</b>															
1	Wstęp do historii sztuki	30	4	E							20	5	ZO	50	9
3	Historia sztuki średniowiecznej powszechnej i polskiej	30	2	Z							20	3	ZO	50	5
4															
5															
6															
<b>Razem:</b>		60	6		0			0			40	8		100	14
<b>Grupa treści kierunkowych:</b>															
1	Ikonografia i ikonologia	10	2	ZO										10	2
2	Nauki pomocnicze historii	20	3	E										20	3
3	Analiza dzieła sztuki									20	4	ZO	20	4	
<b>Razem:</b>		30	5		0			0		20	4		50	9	
<b>Pozostałe przedmioty:</b>															
1	Język łaciński									20	2	ZO	20	2	
2	Filozofia	20	5	E									20	5	
3															
<b>Razem:</b>		20	5							20	2		40	7	
<b>Razem w semestrze:</b>		110	16		0			0		80	14		190	30	
<b>Razem w I roku studiów:</b>		210	32		0			0		160	28		370	60	

Semestr 3																	
Lp.	Nazwa przedmiotu	Wykład			Seminarium			Konwersatorium			Ćw. audytoryjne			Łącznie			
		Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	godzin	punktów ECTS		
<b>Grupa treści podstawowych:</b>																	
1	Historia sztuki średniowiecznej powszechnej i polskiej	30	5	E									20	4	ZO	50	9
2	Historia sztuki nowożytnej powszechnej i polskiej	30	3	Z									20	4	ZO	50	7
3																	
4																	
5																	
6																	
	<b>Razem:</b>	60	8		0			0					40	8		100	16
<b>Grupa treści kierunkowych:</b>																	
1	Proseminarium				20	8	Z									20	8
2	Historia sztuki gdańskiej	15	4	E												15	4
3																	
4																	
	<b>Razem:</b>	15	4		20	8		0					0			35	12
<b>Pozostałe przedmioty:</b>																	
1	Język obcy												30	2	ZO	30	2
2																	
3																	
4																	
	<b>Razem:</b>	0			0			0					30	2		30	2
	<b>Razem w semestrze:</b>	75	12		20	8		0					70	10		165	30

Semestr 4															
Lp.	Nazwa przedmiotu	Wykład			Seminarium			Konwersatorium			Ćw. audytoryjne			Łącznie	
		Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	godzin	punktów ECTS
<b>Grupa treści podstawowych:</b>															
1	Historia sztuki nowożytnej powszechnej i polskiej	30	5	E							20	4	ZO	50	9
2															
3															
4															
5															
6															
<b>Razem:</b>		30	5		0			0			20	4		50	9
<b>Grupa treści kierunkowych:</b>															
1	Proseminarium				30	8	Z							30	8
2	Podstawy badań architektonicznych									20	7	ZO		20	7
3															
<b>Razem:</b>		0			30	8		0		20	7			50	15
<b>Pozostałe przedmioty:</b>															
1	Język obcy									30	2	ZO/E		30	2
2	Praktyki 120 h										4	Z			4
3															
4															
5															
<b>Razem:</b>		0			0			0		30	6			30	6
<b>Razem w semestrze:</b>		30	5		30	8		0		70	17			130	30
<b>Razem w II roku studiów:</b>		105	17		50	16		0		140	27			295	60

UWAGA: Studenta obowiązuje zaliczenie w każdym semestrze po dwa 30-godzinne bloki fakultetów



Semestr 5																	
Lp.	Nazwa przedmiotu	Wykład			Seminarium			Konwersatorium			Ćw. audytoryjne			Łącznie			
		Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	godzin	punktów ECTS		
<b>Grupa treści podstawowych:</b>																	
1	Historia sztuki nowoczesnej powszechnej i polskiej	30	3	Z									20	4	ZO	50	7
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
<b>Razem:</b>		30	3		0			0					20	4		50	7
<b>Grupa treści kierunkowych:</b>																	
1	Muzealnictwo, zarządzanie muzeum i ochrona zabytków	20	3	Z												20	3
2	Historia badań nad sztuką	40	7	E												40	7
3	Seminarium licencjackie				30	9	Z									30	9
4	Fakultet tematyczny												30	4	ZO	30	4
5																	
<b>Razem:</b>		60	10		30	9		0					30	4		120	23
<b>Pozostałe przedmioty:</b>																	
1																	
2																	
3																	
4																	
<b>Razem:</b>		0			0			0					0			0	0
<b>Razem w semestrze:</b>		90	13		30	9		0					50	8		170	30

Semestr 6															
Lp.	Nazwa przedmiotu	Wykład			Seminarium			Konwersatorium			Ćw. audytoryjne			Łącznie	
		Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	godzin	punktów ECTS
<b>Grupa treści podstawowych:</b>															
1	Historia sztuki nowoczesnej powszechnej i polskiej	30	4	E							20	5	ZO	50	9
2															
3															
4															
5															
6															
<b>Razem:</b>		30	4		0			0			20	5		50	9
<b>Grupa treści kierunkowych:</b>															
1	Muzealnictwo, zarządzanie muzeum i ochrona zabytków	20	5	E										20	5
2	Rynek dzieł sztuki	25	4	ZO										25	4
3	Seminarium licencjackie				30	10	Z							30	10
4	Wykład monograficzny	30	2	Z										30	2
<b>Razem:</b>		75	11		30	10		0			0			105	21
<b>Pozostałe przedmioty:</b>															
1															
2															
3															
4															
<b>Razem:</b>		0			0			0			0			0	0
<b>Razem w semestrze:</b>		105	15		30	10		0			20	5		155	30
<b>Razem w III roku studiów:</b>		195	28		60	19		0			70	13		325	60

<b>Razem w I, II i III roku studiów:</b>	510	77		110	35		0	0		370	68		990	180
--	-----	----	--	-----	----	--	---	---	--	-----	----	--	-----	-----

Studentów obowiązuje ponadto zaliczenie 3 tygodni praktyk

**Forma zaliczenia:**

egzamin  
zaliczenie z oceną  
zaliczenie

**Oznaczenie:**

E  
ZO  
Z

**Legenda:**

Łącznie godzin  
Łącznie punktów ECTS  
Razem:

łączna ilość godzin danego przedmiotu (ze wszystkich rodzajów zajęć: W, K, S, ćw.)  
łączna ilość punktów ECTS dla danego przedmiotu (ze wszystkich rodzajów zajęć: W, K, S, Ćw.)  
podsumowanie ilości godzin, punktów ECTS dla wszystkich przedmiotów